

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №41 муниципального образования
Усть-Лабинский район (МБДОУ №41)

Доклад
«Использование дидактических игр и авторских пособий
по методам ТРИЗ технологии
в экологическом воспитании дошкольников»

Из опыта работы воспитателя
Федченко В.С.

Усть-Лабинск
2022

Доклад «Использование дидактических игр и авторских пособий по методам ТРИЗ технологии в экологическом воспитании дошкольников»

Слайд 1

Добрый день, уважаемые коллеги, меня зовут Федченко Варвара Сергеевна, я хочу представить Вам дидактические материалы, которые мы использовали для внедрения технологии ТРИЗ по экологическому воспитанию детей.

Слайд 2

Пособие «Кольцо наблюдений»

С помощью пособия «Кольцо наблюдения» мы поэтапно знакомим детей с признаками объекта окружающего нас мира. Маленькие дети очень наблюдательны. Важно, чтобы они не утратили этой способности со временем. Наблюдательность помогает развитию фантазии и воображения, ведь невозможно нарисовать сказочное дерево, не зная, как выглядит настоящее!

Слайд 3

В процессе наблюдений на прогулке мы знакомим детей с объектами живой и неживой природы, рассматривая их через «Кольцо наблюдений». Сначала мы изучаем объекты с помощью зрения по признаку цвета, формы, части объекта.

Слайд 4

Для развития тактильного восприятия ребенка анализатором выступают руки. Мы предлагаем детям попробовать на ощупь объект или его части. Руки ощущают значения признаков: температура, влажность, рельеф, форма и т.д. С помощью слуха мы учим детей воспринимать, все, что происходит в природе. Для этого предлагаем детям закрыть глаза и послушать, что они слышат, какие эти звуки – громкие или тихие, рассуждать о том кто или, что может издавать данные звуки.

Слайд 5

Запахом обладает почти любой объект окружающего мира. Мы даём возможность детям проанализировать объект с помощью обоняния и сделать вывод, какой у него запах, или он не пахнет вовсе. Вкус человек ощущает с помощью языка. Уже с первых дней ребенок может отличить приятный сладкий вкус от неприятного, горького или кислого. По мере развития палитра вкусов расширяется. В ходе наблюдений мы даем детям понятие того, что не все объекты неживой природы можно попробовать на вкус, а некоторые даже опасно пробовать. Так же важным для детей анализатором является сердце. Сердце может подсказать нам наше настроение, понять наше отношение к какому-либо объекту. Очень интересно наблюдать за детьми, которые могут выражать свои чувства.

Слайд 6

Пособие «Кольцо наблюдения» для детей имеет развивающее значение. Оно помогает научить детей анализировать происходящее вокруг, видеть явления

системы. Тренирует наглядно-образное мышление, словесно-логическое мышление, активный словарь.

Пособие используется для наблюдений на прогулке за объектами окружающего мира, для детей от 3 до 7 лет, с целью обогатить представления детей об окружающем мире.

Ход наблюдений

Детям предлагается наблюдение за определенным объектом в соответствии с выставленным в секторе анализатором.

Например: Предложим детям рассмотреть ель (на кольце в секторе располагается анализатор – глаз) и определить какого она цвета, формы, из чего состоит. Если в секторе расположить анализатор – рука, детям необходимо изучить на ощупь данный объект (колющая, шершавая, твердая, сухая или мокрая) и т.д.

Слайд 7

Полученные знания детей в ходе наблюдений мы закрепляем с помощью **дидактической игры «Наши помощники-органы чувств»**. В набор игры входит: карточки с изображением органов чувств (глаза, уши, рот, нос, руки, сердце); цветок; набор предметных картинок с изображением воробья, снежинки, дождя, ежа, пчелы, розы, лимона, мусорного контейнера.

Слайд 8

Для развития символической аналогии, мы разработали **дидактическую игру «Заколдованные птицы»**. С целью:

1. Развивать умение видеть обозначенный каким-либо символом реальный образ.
2. Совершенствовать умение обнаруживать скрытые зависимости и связи, мышление нестандартными образами.
3. Развивать познавательные способности, творческое воображение.

Слайд 9

В набор игры входит: карточки с изображением птиц, круги, окрашенные в цвета, соответствующие окрасу по количеству карточек.

Игру можно использовать в ООД по развитию речи (описание внешнего вида); по познавательному развитию: ознакомление с окружающим миром (знакомство и закрепление представлений детей о разнообразии птиц, их внешнем виде, названии); по ФЭМП (упражнять в счёте, развивать умение сравнивать).

Слайд 10

Для изучения и закрепления признаков объектов, мы разработали пособие «Поезд» (технология ТРИЗ). Оно применяется для детей 4-7 лет и имеет развивающее значение. Использование данного пособия в образовательной

деятельности помогает научить детей анализировать все происходящее вокруг, видеть явления системы не только в структуре, но и во временной динамике. Дошкольники закрепляют умение группировать и классифицировать предметы, используя игровые упражнения. В процессе игры у детей вырабатывается привычка мыслить самостоятельно, сосредотачиваться, проявлять инициативу, пополняется активный словарь.

Пособие представляет собой плоскостное изображение скрепленных между собой вагонов с окошками для карточек, комплекты каточек к дидактическим играм. На слайдах представлено разнообразие игр с использованием данного пособия:

Слайд 11 «Поезд мусор собирает»;

Слайд 12 «Поезд времени»: «Как растет живое?», «Что сначала, что потом?»;

Слайд 13 «Целое и части»;

Слайд 14 «Дикие и домашние животные»;

Слайд 15 «Кто, где живет»;

Слайд 16 «Кто, как зимует»;

Слайд 17 «Летает, прыгает, бегают, плавают»;

Слайд 18 «Звери, птицы, рыбы, насекомые».

Слайд 19 «Город маленьких человечков» (ММЧ)

Окошко в первом вагоне предназначено для размещения воспитателем карточки с условным обозначением признака объекта, остальные вагоны дети заполняют самостоятельно.

Слайд 20

Для внедрения метода «Системного анализа» мы разработали **дидактическое пособие «Волшебный экран мыслей»**. Системный анализ использует ключевое понятие ТРИЗ — систему.

Слайд 21

Система это объект, предмет, явление, которое состоит из подсистем - частей и объединяется с другими системами в надсистему. Системный анализ (без употребления терминов) применяют, чтобы сформировать у детей целостное представление о картине мира, закрепить знания о роли и месте каждого объекта, о связях между ними. Возьмём систему «дерево». Подсистемой будут части дерева: ствол, ветви, корень, листья и плоды. Надсистемой — лес, парк, сад.

Слайд 22

Основа пособия - прямоугольник из плотной ткани, к которой пришиты 9 основных и 3 дополнительных кармана. Карманы - прозрачные. К пособию прилагается набор карточек с изображением объекта, линии его развития, составляющих частей и места функционирования. Дополнительно прилагаются карточки с условными обозначениями признаков.

Пособие можно использовать для непосредственной образовательной деятельности, индивидуальной работы с ребёнком, самостоятельной деятельности детей.

Слайд 23

В работе с детьми пятого года жизни используются три экрана: система, надсистема, подсистема. С целью познакомить детей с моделью анализа объекта «*системный лифт*», нами используется игра «Трёхэтажный дом», задачи которой - развивать умение анализировать и обобщать, формировать диалектическое мышление.

Также с этого возраста мы используем игры направленные на формирование умения классифицировать (**слайд 24**), сравнивать предметы по размеру (**слайд 25**) игра, определять систему в настоящем, прошлом, будущем (**слайд 26**) игра.

Детей шестого года жизни мы знакомим с пятью экранами - (**слайд 27**) игра «*Пятиэкранка*». Цель данной игры: формировать у детей умения системно мыслить по отношению к любому объекту, расширять кругозор, обогащать словарь, развивать связную монологическую речь, развивать творческое воображение.

Во время игры мы используем стихотворение Гафитулина Марата Семеновича:

«Что-то»

Если мы рассмотрим что-то...(объект)

Это что-то для чего-то...(функция объекта)

Это что-то из чего-то...(подсистема объекта)

Это что-то часть чего-то...(надсистема работы)

Чем-то было это что-то...(прошлое объекта)

Что-то будет с этим что-то...(будущее объекта)

Что-то ты сейчас возьми, на экранах рассмотри!

Слайд 28

Девять экранов применяют в подготовительной к школе группе, с целью формирования способности анализировать действия объекта с учётом временной шкалы (прошлое, настоящее, будущее) на уровне системы, подсистемы и надсистемы.

Слайд 29 Спасибо за внимание!